

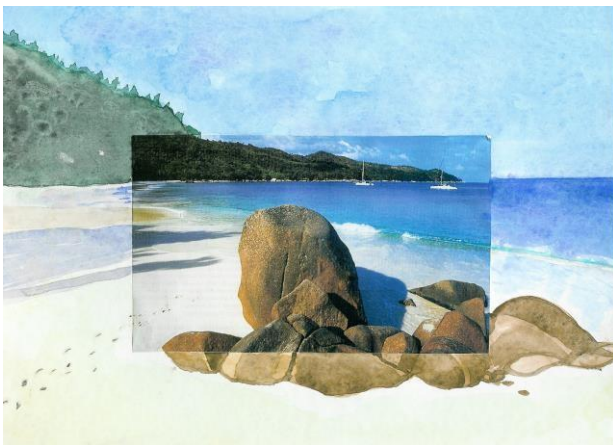
Måla utifrån ett urklipp

(Bildkomposition)

Översikt av arbetsområdet/uppgiften:

- enskilt arbete.
- arbeta med A3 papper, fortsätta på en urklippt bild, måla med temperafärg.
- förberedande med hjälp av stömlinjer och bildkomposition.
- blanda färg och nyanser.
- reflektion muntligt eller skriftligt.
- 480 minuter arbetstillfällen (8 lektioner).

- Välj en valfri bild från tidningar som finns i lilla rummet i bildsalen och klipp ut. Bilden får ej vara animerad.
- Klistra fast din bild på ett A3 papper.
- Försök att blanda vattenfärg/akvarellfärg för att få samma nyanser på färgerna som på bilden. Därefter fortsätter du och målar fram bilden.



Så här såg bildlektionerna ut förra året:

15 jan.

22 jan

29 jan. 5

feb.

12 feb.

19 feb.
26 feb. SPORTLOV
5 mars.
12 mar.
19 mar. Gör klart, lämna in!
26 mar. Gör klart, lämna in!

Lycka till! ☐

lakttagbara och konkreta kunskapsmål för arbetsområdet/uppgiften:
Efter genomgången undervisning ska eleven ha förmåga att;

- måla utifrån ett urklipp
- blanda till färger med temperafärg
- använda former, färger och bildkompositioner
- hantera och använda material samt skapa bilder med perspektiv.
- omsätta egen idé i bildarbetet.

B E D Ö M N I N G

A – som nedan, samt

Du ska ha jobbat till största delen löst problem under arbetets väg på ett konstruktivt sätt. Din målning ”smälter in” i bilden du valt att använda som ger illusionen av att målningen och bilden är ett. Du kan argumentera sakligt för dina åsikter.

C – som nedan, samt

Du ska ha jobbat till stor del noggrant och fått till samma nyanser på färgerna som på bilden du valt att använda. Du har även detaljer i bilden och ”fyllt ut” papperet med motiv. Det ska för betraktaren framgå vad bilden föreställer.

E – du ska ha genomfört uppgiften i sin helhet samt lämnat in den med ditt namn på. Du har blandat färger själv och kan reflektera över färgvalen och motiven du valt att ha och kunna berätta vad du har tänkt med ditt konstverk